

**29.**

Hoje, a indústria cultural assumiu a herança civilizatória da democracia de pioneiros e empresários, que tampouco desenvolvera uma fineza de sentido para os desvios espirituais. Todos são livres para dançar e para se divertir, do mesmo modo que, desde a neutralização histórica da religião, são livres para entrar em qualquer uma das inúmeras seitas. Mas a liberdade de escolha da ideologia, que reflete sempre a coerção econômica, revela-se em todos os setores como a liberdade de escolher o que é sempre a mesma coisa.

ADORNO, T.; HORKHEIMER, M. *Dialética do esclarecimento: fragmentos filosóficos*. Rio de Janeiro: Zahar, 1985.

A liberdade de escolha na civilização ocidental, de acordo com a análise do texto, é um(a)

- A** legado social.
- B** patrimônio político.
- C** produto da moralidade.
- D** conquista da humanidade.
- E** ilusão da contemporaneidade.

---

**Alternativa: E**

O texto expressa a condição ideológica (no sentido marxista do termo) da liberdade de escolha na civilização capitalista: apesar de revelar-se como autônoma, a escolha é, em essência, condicionada aos elementos econômicos estruturais.

---