



S/D

S . T . Q . Q . S

1 / 2

3

4

5

6

7

8 / 9

10

11

12

13

14

15 / 16

17

18

19

20

21

22 / 23

24

25

26

27

28

29 / 30

31

Anotações:

---



---



---



---

### Gramática

- Estudo da voz passiva
- Estudo da palavra "se": indeterminação do sujeito, pronomes, partícula de realce
- Sintaxe dos pronomes
- Período composto por coordenação
- Período composto por subordinação: orações subordinadas substantivas
- Período composto por subordinação: orações subordinadas adjetivas + adverbiais

### Literatura

- Naturalismo: perspectivas históricas e projeto literário
- Naturalismo: Raul Pompeia
- Naturalismo: Aluísio de Azevedo
- Análise de O cortiço
- Estéticas de fim de século: Parnasianismo e Simbolismo
- Parnasianismo: Olavo Bilac e Raimundo Correia
- Simbolismo: Alphonsus de Guimaraens e Cruz e Souza

### Redação

- Coerência e coesão I: mecanismos de coesão
- Coesão e coerência II: articulação sintático-semântico
- Coesão e Coerência III: a macroestrutura do texto dissertativo

### Inglês

- Reported Speech
- Linking words
- If clauses